

„E-Bass - Einfach Abrocken !“ von Jörg Sieghart



Rock-Bass lernen mit Spaßfaktor - „Noch nie hat Üben so gerockt !“

Mit der Lehrheftreihe „Einfach Abrocken“ (bereits erhältlich für E-Gitarre, in Kürze auch für Schlagzeug & Keyboard/Piano sowie in absehbarer Zeit auch für Saxophon) beschreitet der Verlag Tunesday Records & Publishing einen neuen Weg Lehrmaterialien zum Selbststudium anzubieten, denn er verbindet das klassische Musiklehrbuch mit einem Playalong-Übungsheft. Komprimiert auf die wesentlichen Inhalte werden so anhand praxistauglicher Übungsstücke, die Spaß machen und „richtig rocken“, gängige Rock-Groove-Muster und rockende Bassriffs vorgestellt. Notengrundkenntnisse des Lernenden sind dabei durchaus von Vorteil, aber absolut nicht notwendig, denn sämtliche Noten sind parallel mit „TABS“ (Tabulatur) versehen!

Schwierige Passagen werden dabei besonders erklärt und sind auch in Extra-Tracks (als MP3s per Download) in langsamerem Tempo vorzuhören. Stück für Stück führt „E-Bass – Einfach Abrocken!“ den Bassisten mit Grundkenntnissen in die Welt des Rock-Basses ein. Dabei werden wichtige basstypische Phrasierungszeichen und Spieltechniken ebenso erklärt wie gängige, notwendige Musiknotations- und Formzeichen. Das vorliegende Übungsheft richtet sich an alle E-Bassisten mit Grundkenntnissen, die sich nicht stundenlang mit Tonleiter- und Technikübungen quälen wollen, sondern mit einer live gespielten Begleitband per MP3 sofort loslegen und eben „einfach abrocken“ möchten !

VK-Preis an den Endverbraucher in Deutschland: 16,90 € (Lehrheft mit MP3-Download) - **sofort lieferbar !**

ISMN 979-0-50198-003-1

Tunesday-Bestell-Nr.: TUN03

ISBN 978-3-9810535-5-5

Über den Autor:

Jörg Sieghart arbeitet seit vielen Jahren als Gitarrist, Bassist, Multi-Instrumentalist, Komponist, Arrangeur und Musikproduzent. Der erfahrene Lehrbuchautor („Electric Guitar“ Voggenreiter Verlag) studierte am „Münchener Gitarreninstitut“ und am „American Institute of Music“ (AIM / Wien), arbeitete früher als Gitarrenlehrer an div. Musikschulen und war Dozent an der Jazz & Rock School Berlin.

Weitere Informationen: www.tunesdayrecords.eu