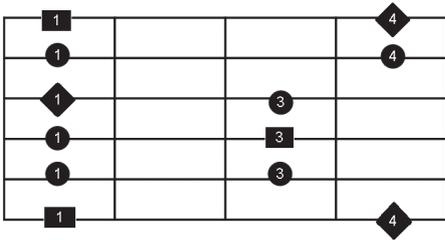


KAPITEL 2 ÜBUNGEN ZUR A-MOLL-PENTATONIK IN DER 5. LAGE

V.



Links stehend der Fingersatz der A-Moll-Pentatonik in der 5.Griffbrettlage. Dieser Fingersatz dürfte wohl als der bekannteste unter Gitarristen gelten!

Hier die Noten und Tabulatur zum Fingersatz als Skala: Übung 2.1.

ÜBUNG 2.2.

ANWENDUNGSBEISPIEL: LICK 2.1.